

# DIVORCIOS versus MATRIMONIOS

Es innegable que está constituyendo un verdadero conflicto social en nuestro medio, la enorme desproporción que existe entre el gran número de sentencias de divorcio que pronuncian nuestros tribunales y la escasa celebración de matrimonios. Puede asegurarse, sin temor a que se incurra en exageración, que por cada matrimonio que formalicen los oficiales del estado civil se dictan en los tribunales civiles de la República no menos de cinco divorcios.

Una de las conquistas de los derechos del hombre, es la del divorcio, y tal conquista es muy saludable cuando no se abusa de ella,

cuando en un hogar imperan las desavenencias entre los cónyuges y la vida en común se les hace insostenible, lo mejor es que se produzca el divorcio, pues uno y otro pueden encontrar la felicidad en nuevos enlaces matrimoniales. Pero esto debe tenerse sólo como la excepción; lo ideal para la armonía y el bien social en general, es que los matrimonios se mantengan irrompibles, armonizados, para que puedan coadyuvar a la debida formación y orientación de la familia y, en conjunto, servir de base sólida a la sociedad de que forman parte.

El divorcio es disolvente, y, las más de las veces, se va a él por

los más fútiles motivos a tal extremo de que esposos divorciados, poco tiempo después, han vuelto a unirse con nuevos lazos matrimoniales.

Actualmente es alarmante la enorme cantidad de divorcios que publica la prensa nacional. Cuáles, —podríamos preguntarnos—, la causa esencial de esta gran cantidad de divorcios?... Hay, indudablemente, varias causas. Pero una es la principal: la falta de preparación doméstica de las muchachas.

La mayoría de los padres, por una mal entendida expresión de cariño y más bien, por una lamentable desviación de su deber

y de su obligación para con sus hijas y para con la sociedad las oximen del debido ensayo en todos los menesteres domésticos, práctica que es tan necesaria para la regencia de un hogar. Y esto no ocurre solamente entre las familias pudientes, sino también entre una gran mayoría de familias pobres, en que las hijas son educadas en cuanto se refiere a su principal finalidad en la vida, que no es otra que la de madres y de amas de casa.

Aún en las cosas en que se trata de jóvenes que nacen y se crían ricas, con todos los servicios a su alcance hechos por empleadas domésticas, siempre es ne-

cesario que las jóvenes sean enseñadas a hacer por sí mismas todos esos servicios; en primer lugar, porque sabiendo hacer las cosas, pueden dirigir mejor a su servidumbre, y controlarlas en el debido cumplimiento de su trabajo, y, en segundo término, porque no pocas nacen y se crían ricas y, luego caen en la miseria, y es entonces cuando mejor les conviene saber valerse por sí mismas en el gobierno y en el manejo de sus casas.

Pero, contrariamente a esa alta finalidad social del hogar que es su atributo principal para servir de base sólida a la sociedad la mayoría de nuestros padres de familias decorativas de salón re- vez de futuras dueñas de casa y aptas madres de familia a bibelots muñecas decorativas re salón refinadas e nlos vicios en los chismes de sociedad en los galanteos

y en todas esas superficialidades que tienden al fin y al cabo a hacerlas mujeres inútiles para las finalidades esenciales de la vida. Claro está, mujeres educadas, así, tan superficialmente, no pueden contribuir en modo alguno, a la fomentación de hogares perdurables y felices, porque llevan en sí desde un principio el germen disolvente e inarmónico que hace imposible la obtención de la solidez indispensable a toda familia bien constituida. Así pues es las mujeres que van tras el matrimonio una vez pasado el fuego primario de la pasión y cuando se llega al remanso que debe ser la vida conyugal de mutua ayuda y mutuo entendimiento comienzan a fallar y como corolario inevitable llega el divorcio.

De "El Gris" Montevideo Uruguay.

## LO QUE HACEN Y USAN LAS ESTRELLAS

El atavío de las estrellas en la pantalla es de suma importancia, ya que por medio de él, según sea extraordinario o mediocre, se realzan o disminuyen los encantos y atractivos de una actriz, afectando así su popularidad. Además, es da traje que lleva una luminaria en una película, tiene que estar de acuerdo con la psicología y carácter del personaje que representa. Así, influirá inconscientemente en el ánimo de los espectadores y los hará empaparse más del argumento y comprender mejor la historia que se desarrolla ante sus ojos, para su mayor deleite.

Asimismo la influencia que ejerce el cine en la mente de las personas que lo frecuentan es enorme debido a la tendencia que tenemos todos de imitar lo que vemos.

Teniendo todo esto en cuenta, los Estudios Hollywood han procurado en los últimos años contratar a los más famosos artistas de la moda para que, con sus creaciones de más realce y atractivo a sus películas. Se ha dado gran importancia a esto, porque era obvio que el estudio que sobresaliera en sus creaciones, dictaría la moda al mundo entero, adquiriendo al mismo tiempo mayor prestigio. Ha sido una especie de competencia; en la cual cada creador de modas de un estudio ha tratado de superar a los demás. De esta lucha de titanes salió victoriosa una mujer; qu hoy día se desliza en el mundo civilizado como la reina y señora de la moda. Sus dictados son acatados como la última palabra en elegancia. Su nombre es Irene y pertenece a los estudios de la Metro.

Sus estilos son imitados por los fabricantes de trajes femeninos en los Estados Unidos y enviados a todos los países del globo, imponiendo así la moda por doquier.

El triunfo de Irene se debe a que sus estilos son de gusto exquisito y único. No pueden compararse con ningún otro. En embargo, al contemplarlos, no puede uno menos que recordar aquel París de la "Avant Guerre", donde la serena armonía de su arquitectura y la belleza inolvidable de sus calles y edificios, formaban un marco perfecto para la fascinadora elegancia de las mujeres que se paseaban por las anchas avenidas y bulevares de la Ciudad

Luz.

Las creaciones de Irene tienen por marco el mundo entero, al ser proyectadas en la pantalla de plata adornando a las más famosas y cautivadoras estrellas de Hollywood, tales como: Greer Garson, Esther Williams, Lana Turner, Hedy Lamar, Judy Garland, June Allyson y muchas otras. No es sorprendente pues, que estas estrellas tengan tantos admiradores y sean tan populares en el mundo del cine, si a más de contarse entre las mejores actrices, han realizado sus encantos con las creaciones de Irene.

Veamos cuál es el secreto de su arte y el procedimiento que sigue Irene para vestir a las estrellas de acuerdo con las exigencias de cada película.

En cuanto una historia está lista para ser filmada, Irene recibe una copia del guión, el cual lee cuidadosamente empapándose del carácter de cada personaje femenino. Luego, de acuerdo con la personalidad y los encantos físicos de la estrella, así como la clase de papel que ésta tenga que desempeñar, comienza a idear sus creaciones, teniendo también muy en cuenta el país y la época donde se desarrollan la historia.

Esta reina de la moda tiene un verdadero ejército de asistentes y diseñadores que ponen sus ideas en papel reduciéndolas en bellas dibujos a colores con todos los detalles de cada modelo. Irene los revisa y los altera, y cuando ya rector de la película, discutiéndolos somete al productor y al director de la película, discutiendo se con ellos. La mayoría de las veces son aprobados al instante. Sin embargo de vez en cuando algún director no está de acuerdo con las ideas de Irene, pero ella segura de sí misma y sabiendo exactamente lo que quiere, acaba siempre haciéndoles ver el por qué y los méritos de sus creaciones.

El modelo aprobado de cada prenda de vestir que sale de las manos de Irene y sus operarias es perfecto. El estudio importa las telas más ricas y más bellas del mundo, y los más raros encajes. A veces a Irene se le ocurre una tela original que no existe y hace que sus ayudantes pinten los dibujos a mano, produciendo en la tela efectos maravillosos. Todo se cose a mano y los bordados sutiles y

fantásticos son la obra de un grupo de expertas costurteras mexicanas.

Para las películas en technicolor la combinación de colores que lo gra Irene en cada uno de los trajes de las estrellas, es de perfecta armonía y gran originalidad. Toda dama que quiera estar vestida de una manera ultra elegante, hará bien en estudiar esas combinaciones de colores que se ven en las películas de la Metro.

Con el objeto de no cansar a las estrellas con innumerables pruebas, hay en los talleres de Irene maniqués que son reproducidos exactos del cuerpo de cada actriz. En estos maniqués se prueban los vestidos. Si la artista ha aumentado o disminuido de peso, en seguida se hace el cambio necesario en el maniqué. Las estrellas asisten únicamente a la prueba final, que termina en agradable charla durante la cual se sirve el té en los elegantes salones de Irene, decorados de acuerdo con su exquisito y refinado gusto. ¡Es verdaderamente envidiable la posición que ocupa Irene como reina y señora de la moda en el mundo entero, con sus estilos acatados y admirados por las más bellas y elegantes luminarias de la pantalla!

Las lectoras tendrán gran curiosidad por saber qué sucede con las creaciones hechas para una película después de terminada la filmación. Vamos a satisfacer su curiosidad, diciéndoles que las estrellas no las pueden comprar y que pasan al departamento de guardarropa para ser usadas en otras películas similares por actrices que desempeñan partes pequeñas. De esta manera hasta la sartistas en los papeles más insignificantes están vestidas a la última moda en las películas de la Metro.

A este respecto, Irene se preocupa muy especialmente de todas las actrices jóvenes que están bajo contrato con el estudio, indicándoles lo que deben usar de acuerdo con sus atributos físicos, y lo que deben evitar. Les forma y refina el gusto, y bajo su guía se convierten muy pronto en damas de destacada elegancia. De esta manera, cuando lucen las creaciones de Irene en la pantalla, su porte y sus modales están a la altura de dichas creaciones.

Irene envía por nuestro conductor un mensaje a las damas cuyos

medios no les permitan poseer gran variedad de trajes, pero que sin embargo desearían estar siempre bien vestidas. El secreto es tener un bien cortado traje sastre que sirva de base a su vestuario. Con dicho traje pueden usar diferentes blusas. A más de eso, deben tener dos o tres vestidos adicionales para combinar con sombreros llamativos y de buen gusto. Cada vez que adquieran un vestido nuevo, pueden descartar uno de los que tienen, manteniendo siempre el mismo número de trajes más o menos. Los diferentes estilos para hacer esto los pueden también observar en cualquier película Metro-Goldwyn-Mayer.

Para las mujeres que se cuidan de los menores detalles de la moda, tiene especial interés la nueva e interesantísima película de la Paramount "Un Amor Cual Ninguno" porque las figuras centrales del drama, Sylvia Sidney y Ann Richards, representan ser dos jóvenes de buena familia y, por tanto, lucen creaciones verdaderamente elegantes.

Sylvia Sidney, enamorada de Robert Young, en el film, cultivaba el periodismo más que por necesidad económica, por olvidar sus tormentosos amores con un joven diplomático norteamericano, que es

LA EPIDEMIA ...

## Los ruidos extraordinarios del mar y los estratos boreales son índice de probables terremotos o maremotos

Después del 14 de junio estu- mos observando casi diariamente durante los crepúsculos, que muchas nubes casi inmóviles, situadas al Norte y convergentes hacia el polo magnético terrestre —al pa- recer—, formaban abanico en el cielo. Estas nubes (estratos) indican, según nuestras observaciones personales, hechas desde el año de 1936, tormentas magnéticas boreales productoras de auroras boreales y "luzes del Norte", cuando se registran estos fenómenos celestes, son presagio de profundos disturbios atmosféricos y terráqueos: tempestades atmosféricas y terremotos.

De la misma manera, después de la fecha que indicamos, estu- vimos anotando ruidos inusitados

del mar (Océano Pacífico), cuyos ecos se perciben a varias leguas del litoral; fenómeno acústico que indica perturbaciones atmosféricas que se avecinan: huracanes, tormentas tronadas y maremotos.

Fundado en estas mismas observaciones personales, conversando sobre el tiempo astronómico con mi amigo don Ricardo Argüeta, de Ozatlán, le dije en broma y en serio que se aproximaba un terremoto catastrófico alrededor del 20 y 21 de junio del corriente año. Mi interlocutor apuntó las fechas, increíble y pensativo. El 29 de junio por la mañana nos encontramos, y después de saludarnos me dijo: "no socó su predicción, don Miguel; no hubo tem- b'or". Le contesté que mi cálculo había fallado, pero que tal vez temblaría en el mar. Pero por la tarde del mismo día, circuló en nuestra villa de Ozatlán "La Prensa Gráfica", y se leía en su primera página a grandes letras: "Mi- se de heridos y muertos en Japón. Tokio, junio 28 (United Press).— El Japón fué sacudido por cuatro espantosos temblores de tierra que dejaron sentir sus efectos por lo menos en nueve lugares distintos. Las partidas de salvamento del ejército norteamericano, en formaron que en la región situada en la costa noreste de Ronshu se produjo "grandes pero no calculadas pérdidas de vidas y propiedades". El cuartel general de Mc Arthur dió a la publicidad una nota del gobernador de Toyoma,

en la cual dice que damnificados y lesionados en su prefectura alcanzan de 300 a 400.000. En Fuki se desplomó el teatro completamente lleno de gente, y únicamente tres espectadores se salvaron. Las estaciones ferroviarias estaban en esos momentos atestadas de gente. Como consecuencia del terremoto, siguió diciendo el informe, los rieles de los ferrocarriles se han torcido en algunos lugares y en otros lugares han sido lanzados al aire. No han habido supervivientes entre los que se encontraban en la estación de Fuki. La radio de Osaka ha informado que una inmensa ola fué arrojada esta noche al litoral. Según radio emisora, el agujero precipitado por el temblor azotó la costa montañosa fronteriza al mar del Japón, cuatro horas después de ocurrido el terremoto que deja un saldo de 3155 muertos, sólo en Fuki, provincia central del Japón.

Agrega el anuncio que 7752 personas resultaron gravemente heridas. 30721 edificios quedaron dañados, muchos de ellos en incendios que se produjeron a consecuencia del terremoto.

Esta última predicción nuestra cumplida 7 DIAS después del 21 de junio de 1948, corrobora mi observación de los ruidos inusitados del mar y los estratos boreales, son signos premonitores de terremotos, maremotos catastrófi- cos.

# DEFENSA NACIONAL

PRO - DEFENSA CIVIL Y CULTURAL

Periódico al servicio de la Democracia — We fight for Democracy and Freedom

APARTADO 909 — SUSCRICION DE 4 EJEMPLARES ₡ 1.00

SAN JOSE, COSTA RICA, AMERICA CENTRAL

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR: JOSE FERNANDO BARRIENTOS R.

MARZO DE 1950 NUMERO 181

QUE ES DEMOCRACIA.—La Democracia auténtica se basa en la inteligente cooperación de todos los ciudadanos en vista del bien común bajo gobiernos elegidos legítimamente, y apoyados por el respeto a las personas humanas con sus derechos inviolables.

Salvemos la soberanía de nuestra Patria procurando cancelar los millones que debemos, ya que vivir en paz y libres, es la mejor gloria que se puede conquistar en Costa Rica.

EDITRIAL

# AÑO 1950

Al comenzar el año 1950, lo hacemos llenos de optimismo porque bien sabemos que nuevos elementos llegarán a colaborar a nuestro lado. Todos bien saben de nuestra lucha emprendida y de la rectitud que nos conduce en la vida, para seguir editando un humilde periódico, que llega a todos los hogares como mensajero de cultura y buena voluntad por el mejoramiento espiritual. Fue en el año 33 cuando emprendimos nuestra lucha, cuando la mecha encendida de la guerra producía millones de víctimas y nuestros hermanos caían a cada paso, todo por miserables mercaderes de la guerra. Fue entonces cuando surgió DEFENSA NACIONAL como Arco Iris para luchar desde sus humildes columnas en pro de la injusticia y la barbarie. Hoy como ayer, con nuestro estandarte levantado proseguimos de frente como un solo hombre, y al emprender esta lucha de 1950, presentamos nuestra enérgica protesta contra todos los ingratos que quieren conducir a la humanidad a una tercera Guerra Mundial. Antes que otras guerras, necesitamos luchar por la paz, porque con la paz lograremos vivir un poco más tranquilos en este Mundo que es una expiación a nuestras culpas.

Pidamos a nuestro Dios cada día y en todo momento, que salve a la Humanidad de nuevas guerras, como bien se lo merece y que todos los hombres se lleguen a querer como verdaderos hermanos. Al terminar nuestras líneas, deseamos a todos nuestros clientes que el año 1950 sea un año de completa prosperidad con pesetas y muchos triunfos.

## A MI MADRE

Madre, la seda de tus candidas palabras, que recibo de tu alma cariñosa van dejando una estela levantada, que bendicen mi senda fervorosa.

El derrotero de tu canto bueno ha brotado en tu vaso iluminado, y cual albo mensaje de los cielos, en mi pecho para siempre se ha quedado.

Reflejo de amor son tus palabras, que nacen en tu pecho con candor, y tiene ellas la enseñanza sabia que levo dentro de mi corazón.

Oh madre, noble y buena, tu consejo sagrado, jamás en la vida yo podré olvidar todo aquello bueno que me has enseñado es la luz de mi vida, mi sendero de paz.

Por eso hoy que miras mi canción, yo tengo el corazón alegre, y por tu vida, le doy gracias a Dios.  
Tulúa, mayo de 1948

Ofelia Alarcón O.

## COCKTAIL

Fue al surgir de una duda insinuativa, cuando hirió tu severa aristocracia, como un símbolo rojo de mi audacia, un clavel que te tu mano no cautiva.

Quizás hubo una frase sugestiva, o viera una intención tu perspicacia, pues tu serenidad llena de gracia fingió una rebelión despreciativa...

Y, así, en tu vanidad, por la impudencia condena de un orgullo intransigente mi rojo heraldo de amatorios crederos mereció, por su símbolo atrevido, como un apóstol o como un banquero, la guillotina de tus nobles dedos.

Evastito Carriego (Argentino)

### HIDALGUÍA ESPAÑOLA

Carlos V, Emperador de Alemania y Rey de España, ha vencido en Pavía (1525) y tomado prisionero a Francisco I (Rey de Francia). El duque y condestable de Borbón, primo de Francisco I, ha traicionado a su patria y a su Rey. Pasado al vencedor, va a ser Rey. Pasado al vencedor, va a ver a Carlos V. en su alcázar de Toledo. El Emperador de Alemania y Rey de España dispone que sea alojado en el Palacio de Benavente. No habiendo recibido orden directa, el conde cierra su puerta al extranjero; no quiere alojar a un traidor bajo su techo. Quéjase el de Borbón a Carlos V. Carlos V ha de llamar asu alcázar al de Benavente, y le impone ahora que, desagraviando al de Borbón, cuyos servicios aprovecha, le hospede en su palacio. El grande de España, la rodilla en tierra ante su Rey, aunque cubierta la cabeza, como autoriza a su grandeza el ceremonial, le escucha. Obedeciéndole, refúrgase a casa de un pariente y abre su mansión al duque francés. Pero cuando, después de breve estadía, se va de Toledo, el de Borbón, el de Benavente, sacrificando las riquezas allí guardadas prende fuego al palacio.

No permite que se mantenga en pie el techo que ha albergado a un traidor a su patria y a su Rey!  
Carlos O. Bungo

### CONSEJOS A LA MUJER ACOMODADA

No hable de lo que compró últimamente, ni lo que piensa com

prar más tarde, cuando se dirija a personas venidas a menos. Esa actitud puede ser la fuente de envidias y rencors de desastrosas consecuencias.

No se desprenda solamente de las cosas que juzgue innecesarias. Tiene la ocasión de mostrarse caritativa, aprovechéla hasta el límite de lo posible.

No compre a sus amigos, pues si se dejan COMPRAR serán indignos de llamarse tales.

No se acostumbre a vivir con la magnificencia que sus rentas le permiten; nunca se sabe a qué lado puede soplar la suerte.

No use el lenguaje del dinero cuando sus hijas usan el lenguaje del amor. Hágalas comprender todo el valor del dinero, si le parece, pero hágalo con diplomacia y discreción.

No compre por el placer de comprar, porque esa fue la causa que determinó la caída de Roma.

No sea "amable" con los parientes pobres. Sea justa con ellos!

No infiera que, por el hecho de tener otras personas, menos dinero que usted, han de ignorar forzosamente qué cubiertos deben usarse para cada servicio, o cuáles son los mejores asientos de un teatro. No lo ignoran, sólo que no hablan nunca de eso.

No acostumbre a sus hijos a gastar, quizás un día deba lamentar el USO que ellos hagan de su dinero.

### CONOCIMIENTOS UTILES

Se puede comunicar a la manteca un saber exquisito y la propiedad de que se conserve por mucho tiempo sin enranciarse agregándole unos 60 gramos de miel por kilogramo y mezclando ambas cosas íntimamente. La manteca así preparada se emplea mucho en la guerra y en Suiza.

Para los granitos o ampollitas en los labios da buen resultado el bicarbonato de soda, en solución bien espesa, aplicado antes de acostarse.

### LO QUE HACEN

tiene de la página PRIMERA

el papel que hace Young. Frecuentemente en la vida de ambas mujeres, en la película, hay ocasión de lucir desde las modas de 1922 a las más actuales, siempre dentro de un tono de elegancia que hace conservar cierta pernidad. Las creaciones que ha realizado el más joven y briante de los modistas de Hollywood, Michael Wolfe, constituyen una sensación de lo que habrán de disfrutar cuantas espectadoras, interesadas en la moda, acudan a ver "Un Amor Cual Ninguno".

Durante los 24 años que transcurren en la vida de ambas mujeres, en la película, hay ocasión de lucir desde las modas de 1922 a las más actuales, siempre dentro de un tono de elegancia que hace conservar cierta pernidad.

Las creaciones que ha realizado el más joven y briante de los modistas de Hollywood, Michael Wolfe, constituyen una sensación de lo que habrán de disfrutar cuantas espectadoras, interesadas en la moda, acudan a ver "Un Amor Cual Ninguno".

## Máximas del Bhagavan-Gita

Sin fé no son posibles la paz y la felicidad en este mundo ni en otro.

El sabio, libre de concupiscencia, cumple inteligentemente toda acción con la mira puesta en la pureza y la justicia.

Meditando sobre el Yo, inmergi-

dos en el YO, firmemente asentados en el conocimiento del YO y entregados con fervorosa devoción al YO, quedan los sabios libres de sus ataduras.

Aquel cuyos ojos están libres del humo del error y la ilusión mira con igual respeto al docto instructor que al preciado paria.

## Pequeñas anécdotas del General A. Obregón

### LOS AVANZADORES

Mucho se habló de los jefes avanzadores durante el movimiento armado de la Revolución, hasta considerar el avance como una cualidad privativa de los hombres de armas de aquellos tiempos. Quizás a eso se debió un letrado muy conocido en la capital de Sinaloa: "Esta casa fue saqueada antes de que la ocupara el general Manuel M. Diéguez".

Pero a lespecho de estos rasgos de honradez de los hombres de la Revolución, es indudable que hubo algunos que se hicieron famosos por su veracidad, como ciertos generales originarios del Estado de Durango.

Comentándose con el general Obregón las tremendas pillerías de los tres famosos generales de Durango, nacidos en el Mineral de San Dimas, el propio general Obregón para explicar el por qué de la voracidad de los guerrilleros de San Dimas, exclamó sonriendo:

—¿Qué puede esperarse de individuos que nacieron en un pueblo donde hasta el santo es ladrón?

Un señor general que llegó a ser Gobernador de un Estado fronterizo también tuvo fama y parece que bien adquirida al ser experto de la técnica del avance.

Así se cuenta que habiéndole ordenado el general don Benjamín Hill el entonces mayor, que debía avanzar del lugar donde se encontraba, el futuro gobernante fronterizo le contestó con naturalidad al ayudante:

—Dígale a mi general que aquí

ya no hay nada que avanzar.

Pues de este mismo ciudadano se cuenta que cuando al general Obregón se le participó que había pedido en matrimonio a la señorita X, oportunamente hizo el siguiente comentario:

—Vaya, es lo primero que pide en su vida.

### COMO LOS ENVIOS ROMANTICOS

En estos días revolucionarios de generación espontánea de hombres que van muy desahogados a la mesa puesto, bueno es recordar el aspecto amable de nuestro caudillo, frente a la pose iracunda de los pequeños libertadores que, como los hombres de Fradique Méndez no tienen odio sin celo a Diana y a su culto, y sólo porque de ellos se habla con admiración en las plazas públicas, agitan sus teas para incendiar el Templo de Efe-so.

En la jocunda indolencia de este tibio anochecer de junio, donde, con el rumor de la lluvia, entra el aroma de las plantas fructificadas se siente más cerca de la conciencia al hombre que traía ideas de fuerza, complejos de prudencia, proyectos de un gobierno fuerte y a la vez maleable y que demanbaban una vida larga para establecer un poder consolidado sobre una ancha base de autoridad.

Anúnciese en

**Defensa Nacional**

### ATENCION, MUCHA ATENCION!

Todo trabajo en el ramo de mecánica en general; todo trabajo artístico en hierro forjado, repujado y estilo colonial

## Taller Mecánico de PEPE ISERN

Especialidad en:

CANDELEROS - MACETEROS - BARANDAS  
FAROLAS - ARAÑAS - REJAS

LOS MEJORES RELOJES

# BULOVA

Pídalos en la Joyería

SCRIBA Y GONZALEZ

## HORMIGUICIDA MARINO

El Mejor Mata Hormigas del Mundo

## ACABA DE LLEGAR

Lic. Ricardo Arias B.

Distribuye: BOTICA UNIVERSAL, San José

## No basta que el café sea puro

Es preciso que el café sea de primera, de buena zona, y que no esté dañado; al comprar su café tenga mucho cuidado y acuérdesese que el mejor café molido en Cartago, lo vende

## "La Flor del Café"

Garantizado puro, aromático, bueno y a los precios corrientes  
Compre su café molido en LA FLOR DEL CAFE, siempre fresco y recién tostado

COSTARRICENSES: COMBATID VUESTROS VICIOS Y DAD PREFERENCIA A LOS DEPORTES. ASI TENDREIS MAS SALUD Y LARGA VIDA

# CRONICA SOCIAL

## FALLECIMIENTO DE DON RODOLFO TRAUBE

Profundamente conmovidos nos sentimos al saber la noticia del fallecimiento del gran industrial, don Rodolfo Traube. Fue don Rodolfo, uno de los mejores amigos con que contó nuestra humilde empresa, favoreciéndonos muchas veces con anuncios, que sirvieron para pagar ediciones, que salen a la luz pública gracias a verdaderos corazones que jamás nos desampararon. Hombre caritativo a carta cabal fué el señor Traube, bondadoso y luchador como pocos. DEFENSA NACIONAL al lamentar su deceso, envía a su señora esposa, Rodolfito y señora y demás familiares el humilde mensaje de sentida condolencia, colocan do sobre la fresca tumba del amigo desaparecido un buquet de jazmines y violetas.

## BODA ALFARO CASTEGNARO

Aunque un poco tarde saludamos a los nuevos esposos don Jorge Alfaro Rodríguez y la espiritual señora hoy de Alfaro, doña Rita Castegnaro, quienes han celebrado su boda en medio de gran regocijo por toda la sociedad costarricense.

DEFENSA NACIONAL les desea eternas felicidades, dicha y prosperidad.

## SRTA. HILDA AUED SAUMA

Con motivo de celebrar su cumpleaños, felicitamos a la distinguida señorita Hilda Aued Sauma, deseándole larga vida y muchas felicidades.

## MEJOR DE SALUD

Sigue mejor de su grave dolencia el Ing. don Rafael Angei Chavarria Flores. Mucho nos complace consignarlo así, a la vez que hacemos los mejores votos por su total restablecimiento.

## EL DUELO DE DON MANUEL CAMACHO Y FAMILIA

Aunque un poco tarde, enviamos nuestra sentida condolencia al estimable comerciante de nuestra plaza don Manuel Camacho, quien hace pocos días tuvo la desgracia de ver perder a su señora madre. Este mensaje de condolencia lo hacemos extensivo a sus hermanos, esposas y demás familiares.

## REGRESO

Regreso de Cuba el Lic. don Amadeo Johanning. Le presentamos su atento saludo de bienvenida.

## DE CUIDADO EL ESTADO DE SALUD DE D. LIA DE QUIROS

Sigue siendo de cuidado el estado de salud de la apreciable señora doña Lia Segreda de Quiros esposa de don Ernesto Quiros, quien también se halla enfermo. Hacemos votos muy sinceros por el pronto restablecimiento de lo apreciados esposos.

## ESTIMABLE VIAJERO

Salió para la República de Panamá, don Enrique Limosner, a quien despedimos, deseándole un feliz viaje.

## CONSEJOS

No ames el dinero, desprécialo. Pero desprécialo en forma, al extremo de no coger nunca el vuelto, cada vez que compres algo.

—No estés de buen humor siempre. Mira que la risa es contagiosa y puede contagiar a media humanidad.

Sé hombre serio, que esa es la

mejor manera de que te tiren a relajo.

—Procura, en cuanto tengas tiempo, arreglar el mundo, que sólo lo está esperando por ti para que dar arregladito. Y no te olvides que es inútil pensar bien, pues está probado aquello de "pinesa mal y acertarás".

## NOTAS CULTURALES

### L AFUERAA MILITAR DE ESTADOS UNIDOS ES DE MILLON Y MEDIO

La fuerza combinada del Ejército, la Armada, Fuerza Aérea y Marina de los Estados Unidos, es de 1.531.881 hombres en octubre de 1948, según anunció el Secretario de la Defensa Forrestal el día 19 del mes en curso.

Forrestal dijo que lo enrolamientos de septiembre habían aumentado el total de 1,493,952 que se registró en el día primero de septiembre, a la actual cifra, lo que quiere decir que se enrolaron 7.000 hombres en el mes de septiembre.

### A SENCIAS SIN DIENTES DEBEN SER EXAMINADAS POR RAYOS X

Las personas que han perdido todos sus dientes aun deben hacerse examinar las encías por medio de rayos X para salvaguardarse de infección, según un reporte presentado a la Asociación Dental Americana en Chicago.

Los estudios efectuados han revelado que uno de cuatro enfermos a los que han sido extraídos los dientes, aún tienen raíces, wienes no nacidos, quistes o algunas otras posibilidades de infección. Un estudio efectuado entre 500 personas sin dientes o con muy pocos dientes, mostró que 130 de ellas estaban usando dentaduras postizas con posibles focos de infección debajo de ellas. Mas aún, esto lo habían estado haciendo por cuatro años o más.

### EL VALE DE LA MUERTE ES EL PUNTO MAS CALIENTE DE NORTEAMERICA

El Valle de la Muerte en Cali-

fornia, es el lugar más caluroso de toda la América del Norte. Tomando los registros de temperatura de varias décadas, un meteorólogo del Ejército ha computado los siguientes records de temperatura del Valle de la Muerte.

Una temperatura tope de 180 grados Fahrenheit puede registrarse un día en cada siete años al nivel del suelo.

A cinco pies sobre el suelo, el día 10 de julio de 1913 la temperatura era de 134.

Admitiendo que hoy en día los métodos meteorológicos están mucho más adelantados, el meteorólogo del Ejército declaró que no hay ningún otro lugar de norteamérica que tenga un promedio cercano al del Valle de la Muerte.

### LOS ACIDOS NO LA FRICCIÓN SON LOS QUE ACABAN LOS MOTORES DE LOS AUTOS

La acción de los ácidos que resultan de la operación a baja temperatura es lo que causa la mayoría de los problemas de desgastes en la máquina de un automóvil, según los científicos, encargados de hacer investigaciones para la Shell Oil Company.

Cuando se usa un auto para carreras cortas dentro de la ciudad, la máquina está caminando "en frío". Gases parcialmente quemados y humedad resultan de este ataque a la máquina. Esto causa el 90% del desgaste en la máquina del auto, según reportó el vicepresidente de la compañía C. E. Davis.

Los estudios de laboratorios y 2.500.000 millas de pruebas de camino efectuadas por los científicos que descubrieran que los ácidos en vez de la fricción son los causantes del desgaste en el motor de un auto.

# TALLER CENTROMERICANO

(100 vs. al Sur de la Clínica Bíblica)

TAPICERIAS — PINTURAS Y ENDEREZADOS bajo la experta dirección de su Propietario

Garantía absoluta es nuestro lema — Su carro le queda como nuevo después de una reparación en el Taller Centroamericano

Propietario: JOSE A. VALVERDE

San José Costa Rica Centro América

TODA CLASE DE SEMILLAS DE HORTALIZA Y FLORES, INSECTICIDAS, ABONOS, IMPLEMENTOS DE AVICULTURA, BOMBAS PARA ATOMIZAR Y ALIMENTOS PARA GALLINAS

Ofrece

# "EL SEMILLERO"

APARTADO 783 SAN JOSE

# TALLER MECÁNICO de ALVARO ALVARADO

de la Panadería Musmanni 350 varas al Norte Teléfono 6006

Especialidad en trabajo de torno, verjas, ventanas

SOLDADURA Y AUTOGENA

y faroles en estilos coloniales

# TALLER MECANICO MUNDIAL de JOSE UBACH

Situado 150 varas al Sur de la Botica aL Dolorosa

Para la perfecta reparación del motor de su auto, Camión, Tractor o Lancha

## Pastelería Esmeralda Clark

Situada de la Botica La Dolorosa 350 vs. al Oeste

TELEFONO 5749

Especialidad en postres, gelatinas, queques, y platos especiales

# EL MANZANERO

VISITE CON SUS AMIGOS LA CANTINA Y FRUTERIA

Frente a Botica La Violeta al lado del Mercado Central

GRAN SURTIDO DE FRUTAS Y GALLETAS

Se atiende a domicilio — TELEFONO 3143

# MARIO PEÑA PONS

MADERAS ASERRADAS Y EN TROZAS

Maderas del Guanacaste, las mejores del país

TELEFONO 4448 APARTADO 502

Costado Norte de la Plaza del Pacífico

## Error Juvenil

crapulosos en la vida privada, pueden ser rectos y austeros en la

La juventud supone que hombres groseros, desordenados y a su función pública. Esta contradicción despierta la curiosidad de los jóvenes y cuenta con su conformidad.

La juventud se equivoca. No hay hombres dobles. Cada cual es uno, siempre el mismo en todas partes. Fingidas a la superioridad y la decencia mezcladas con la bajeza. Al vivir, nos enteramos de que no todos los cómicos se dedican al teatro. Abundan los que ejercitan sus habilidades en improvisados escenarios.

Y la comprobación causa mucha

media hora al aire libre cada día es casi indispensable para la salud.

—Cuando sea necesario diluir la leche que sirve de alimento al bebé se hará agregándole agua recientemente hervida.

—El calzado estrecho deforma el pie, afea el modo de caminar y dificulta la circulación de la sangre.

—En todo calentador eléctrico o cocina de igual sistema se reduce notablemente el gasto de corriente si se tiene la precaución de quitarla cuando no se ocupe.

## ANECDOTAS

Un célebre violinista Vieuxtemps recibió esta cartita:

"Ruégole se sirva accutar mi invitación y venir el viernes próximo a comer con nosotros, y no se le olvide de traer su violín.— Su entusiasta admiradora, duquesa X".

Y he aquí la respuesta del gran

violinista: "Tengo el sentimiento de no poder deferir a su amable invitación para el viernes a causa de un anterior compromiso. Pero enviaré mi violín.—Su affmo., Vieuxtemps".

Y efectivamente, envió su violín...

## Boletín Informativo Defensa Nacional

Hospital Central del Seguro Social. Está situado en la calle de Aranjuez, 200 varas al Norte del Parque Nacional, días de entrada, jueves y domingos de 2 a 3 p. m. Teléfono 1942.

Empresa de Autobuses. Teléfono 2643 — Apartado 1441. Servicio San José, La Uruca, Liegan y salen cada 5 minutos de la Botica Oriental 50 varas al Este.

Teléfonos de emergencia. Teléfono de la ambulancia de la Cruz Roja 2471. Teléfono de la ambulancia de Asistencia Pública 3877.

Señores Patentados. Para sus pedidos de refrescos y cervezas, llame a los teléfonos siguientes: Cervecería Traube 2096. Orange Crush 5228. Cervecería Ortega Teléfono Número 2634

Amigos Nuestro: Solicite el Garage que guste a los teléfonos: Garage 5000 Garage 3030 Garage 2000 El Unico 4050 y 2550 Herrán 3455 y 4581 Alfaro 3355 y 3128 Garage Ruiz 5020 y 5030 Garage San José 4524 y 5225 Garage GOLFITO, Tel. 5414

PARA VIAJAR cómodamente o-

cupe los Autobuses LOURDES LTDA. que llegan y salen cada minuto, 25 varas Este Botica Oriental. SEGURIDAD y CONFORT

COMO ENCONTRAR FACILMENTE LA ESTACION DE RADIO QUE SE DESEE. Frecuencias de las Estaciones Radiodifusoras de Costa Rica

La Voz de C. R. . . . .	715
Ecos del Poás, Alajuela . . . . .	Kes.
Radio Casino, Limón . . . . .	555
La Voz de la Victor . . . . .	605
Radio Monumental . . . . .	650
Radio Crystal . . . . .	690
Radio Palace . . . . .	760
Radio City . . . . .	780
Nueva Alma Tica . . . . .	800
La Voz del Trópico . . . . .	830
Para Ti . . . . .	880
Athena . . . . .	920
Titania . . . . .	940
El Mundo . . . . .	980
Farol del Caribe . . . . .	1000
Sonora . . . . .	1050
La Voz del Hogar . . . . .	1125

## Taller de Reparación de Autos

# SANTOS PENON

Se pintan y reparan carros dejándolos como nuevos. Av. 10ª al Este de "El Peñalayo" — Tel. 2061. San José

**ORO EN CERVEZA**

# BAVARIA GOLD

**Cervecería ORTEGA**

Farmacia Imperial

de RODOLFO JIMENEZ CARRION

Esmerado servicio en el Despacho de Recetas

Artículos de Perfumería y Tocador

Calle 8, Avenida 5, 75 varas al Norte de la Estación Central de Camiones — TELEFONO 3835

Atendida por su propietario — Constante renovación de medicinas — Buena atención

# DEL MODERNISMO

**Manuel de Jesús Sánchez**  
Es bueno descarrillar un poquito siquiera, sobre lo que ahora entendemos por modernismo literario.

Muy bien que todo se modernice, en el sentido significativo de esta palabra, también modernizada: las costumbres, las ciencias, la vida misma, todo en general... y que de lo viejo sólo subsista lo inmodernizable y el recuerdo.

Pero el modernismo de hoy no se comprende. Porción de sus exponentes amanecen en su defección después de haberlo impugnado el día anterior; lo cual, tal vez, son debido a que en la literatura legal, los tales no han logrado más triunfos.

o al menos fáciles versificadores, ensalzan a pesar de estar sus producciones regidas por las leyes literarias. No entendemos, decimos, a no ser que haya un nuevo modernismo de apreciar contradictoriamente. Hasta la prosa se va haciendo modernizable! Refirámonos brevemente a los versos: muchos de estos sin ideas nuevas, o mejor dicho carentes de ellas, y sin métrica ni rima de ninguna clase, conquistan la admiración.

Entonces — se nos dirá — cómo justipreciar los verdaderos poetas, o por qué no ser todos poetas con prácticas tan simples?

Veámoslo: práctica hsimple, cierto es, mas no adaptable a todos los cerebros ni a todos los gustos... Es una moderna vocación o afición, a más demanifestarse en una como situación de semi-inconsciencia. Y profundizando más en el contenido de tales poesías o desvarios, podrán ser sobresalientes poetas: un intelectual cultivado, en la proximidad de la locura; un bromista, en un éxtasis de imaginación desviada; un metafísico exagerado, etc., tipos los más adaptables a las vaguedades sin sujeción, que distinguen al modernismo.

Los jóvenes de hoy sobre todo, merodeados tenazmente por la aflicción incontinente de tales obras, debieran ceñirse, siquiera para cultivar la estética y aguzar el oído, si no fueron dotados del germen poético a las conclusiones literarias estabilizadas y seguidas por los mejores genios creadores.

Y no es que únicamente defendamos, (que tampoco es la única escuela de arte) al verdadero romanticismo, cuya mala fama propalan los modernistas para hacer resaltar su escuela... meramente caprichosa. Pero si es preferible seguir tras el romanticismo, aun del exagerado, que dejarse empujar por el modernismo de hoy, manifiesto extravío mental y especie de fiebre literaria delirante y pegadiza...

## POEMA DE LAS MA CONOCIMIENTOS UTILES

cuando se van poblando de niebla y hago con la niebla una silueta de niña, de niña dulcísima: que pudiera ser eso también.

Pero, por sobre todo, yo quiero que mire con el dulce rque él tiene en la mirada y que tenga el temblor leve de su voz cuando me habla, pues en el que viene quiero amar a aquél que me besará.

# ESPIGAS DE BUEN HUMOR

## LOS TORTOLOS

Dos lindas bañistas platican:  
H<sub>2</sub> roto mi compromiso con Jorge. Tenía demasiados defectos.

Así que le habrás devuelto el regalo.

preciso anillo de brillantes que te regaló.

En un rincón de la sala de los tórtolos se arrullan.

Te juro que eres mi primer amor.

Te creo, querida mía.  
Gracias mi amor, eres el primero que me lo creó.

Dos amigos están a condencias.  
¿Sabes que Enrique ha pedido mi mano?

No me extraña. Cuando yo le planté me juré que haría una barbaridad.

El novio (pobretón).— ¿Sabes qué diferencia hay entre un taxi y un tranvía?

La novia.v—Nó.

El novio.—Entonces, tomaremos el tranvía.

Me han dicho que haces el amor a la mujer de un fotógrafo.

Só, pero con mal resultado.

¿Por qué?  
¡No ves que siempre tiene a la mano negativas!

Galínez ha fundado una agencia matrimonial de la que es director.

Una mañana se presenta un cliente, y se entabla el siguiente diálogo.

Aquí tiene usted el retrato de la novia que le destino a usted.

¡Poco a poco! Aquí aparece más vieja de lo que usted me ha dicho.

No haga usted caso; es una fotografía antigua.

Besar a una chica tan sólo por que ella espera que la besen, es tanto como rascar donde no hay comenazón.

# LA MAZORCA ES UN SIMBOLO

Se dice espiga de trigo, espiga de cebada, de arroz o de centeno; pero la espiga de maíz tiene su nombre aparte: es la mazorca, emblema del Nuevo Mundo.

La mazorca es un símbolo. Muestra el destino de América y es trasunto de civilización del porvenir.

Tengo ante mí una mazorca bien granada, pareja, que en sus doce hileras de cuarenta y seis granos cada una contiene quinientos cincuenta y dos granos. La

planta dió dos mazorcas, es decir, que un grano de maíz se ha convertido en mil ciento cuatro granos.

Como son tiernos todavía, parecen odres de leche. Cuando se endurezcan, semejarán pepitas llenas de luz y de calor condensados, prontos para transformarse en vida y energía.

De "El Maíz, Fabuloso Tesoro" Por

Constancio C. Vigil

# UNA BUENA SOLUCION

Ya que desde hace muchos años la Isla del Coco es la codicia de tantos deseosos de encontrar tesoros, ya que es una isla de más de

cinco kilómetros cuadrados y cuya posición topográfica es de inestimable valor para fundar en ella una base naval, ya que es rica y ubérrima, y en la cual bien se pudiera fundar una colonia agrícola de excelentes resultados, proponemos al gobierno y a que no tenemos intereses guerreros, ni dinero para la formación de la colonia, ni deseo de explorar, en busca del dudoso tesoro de dicha isla, que se venda al mejor postor y con ese dinero pagar algo de la deuda externa que nos ahoga cada día y que es el mayor peligro que tenemos. Dada la importancia que otros países dan a dicha isla y la poca vigilancia con que nuestras autoridades la pueden dotar, lo mejor es seguir ese camino y que la deuda externa disminuya en algo. Dicha Isla bien puede valer de 20 a 30 millones de dólares que cualquier país interesado los dará. Inglaterra, Estados Unidos, Japón y otras naciones bien les gustaría obtenerla. Recordemos que ello de que un punto estratégico puede garantizar la paz por muchos años de cualquier nación.

# Como hombre de campo debe saber Ud.

ue para exterminar al chahuix de del chile, que aparece en las hojas como manchas oscuras, con moho blanco en la parte de atrás, ocasionado que se marchiten y se mueran, deben cortarse y quemar se dichas hojas, usar el caldo bordelés y hacer la desinfección de las semillas?

están garantizados como eficaces e inmunizan al ganado por lo menos seis meses, evitando que sea víctima de la epizootia?

Que para lograr la producción de sandías sin semilla se recurre a este procedimiento: Sobre una de las guías de la sandía se pone un poco de tierra para que eche raíces, y cuando ya las tiene, se le separa del tronco con un cuchillo y entonces vive en forma independiente y produce sandías sin semillas?

ue para acabar con los piojos de la ccl, que se congregan en las hojas impidiendo su desarrollo, lo más indicado son las rociadas con sulfato de nicotina?

Que los propietarios de ganado no deben ver con recelo la vacunación de sus animales en contra de la fiebre aftosa, puesto que los productos que se utilizan en ella

Que para combatir a viruela del algodón, que aparece en manchas de color amarillo, se recomiendan el espolvoreamiento con azufre, la rotación de cultivos y el uso de abonos potásticos?

# CONOCIMIENTOS UTILES

## SOPA DE PESCADO

En una cacerola se fríe un poco de cebolla; cuando está dorada se le echa unos dientes de ajo también, luego dos tomates pelados y picados y un poco de pimienta. Cuando todo esto haya cocinado un poco, se le agrega entonces el agua suficiente para hacer el caldo, y después de unos hervores, una hermosa pescadilla que se de jará hasta que cueza.

Por último se saca la pescadilla, se cuele en el caldo y se le añaden los fideos que se dejan hervir hasta que estén a punto.

## PASTEL DE PESCADILLA

En un poco de leche se pone a remojar la miga de un pan. La pescadilla se limpia bien de espaldas y pieles y se desmenuza toda. Se pone aceite en una sartén, se tuesta un poco de harina a la que se le va incorporando, poco a poco, la leche con la miga de pan. A esta masa se le añade pescado y se forma una pasta como la de las croquetas que no se deja mover para que no haga grumos. Una vez hecha la pasta se echa en un molde que previamente se habrá untado con aceite y pan rallado se pone al horno. Con un palillo se prueba, y cuando este salga limpio es que el pastel está hecho se desmolda en una fuente bañándose con una buena salsa mayonesa.

## DULCE DE BONIATO

Ingredientes: un cuarto de kilo de boniatos 200 gramos de azúcar.  
Modo de hacerlo: Se toma un cuarto de kilo de boniatos se lavan y se ponen a hervir hasta que estén blandos. Luego se apartan y se pelan partiéndolos en pedacitos. Se pone al fuego un perol con un cuarto de litro de agua y a punto de hervir se le añade el azúcar más dos o tres pedacitos de corteza de naranja. Cuando el azúcar está deshecho se le agregan los boniatos; se mueven sin cesar hasta que espese. Cuando el almibar está casi consumido y el dulce está a punto, se aparta se deja enfriar y se sirve en platitos de cristal.

## TORTA DE MANZANA

Se prepara una pasta frola con 250 gramos de harina 150 de manteca 15 de azúcar una yema de huevo y un poco de raspadura de limón.  
No se amasa; se une sencillamente y se estira a la medida del molde se extiende una capa de mermelada de manzana y sobre esta se extienden dos manzanas peladas finas una sobre otra empezando del borde cubriéndola en esta forma hasta el centro. Se espolvorea de azúcar. Se cocina en el horno por espacio de 45 minutos.

## COMPOTA DE MELOCOTONES

Cocidos no tienen sabor agradable. Hay que contentarse con cortarlos en dos y ponerlos en una compotera, se preparan un almibar que se vierte hirviendo sobre la fruta; se tapan y se dejan enfriar.

# ANTONIO URBANO M. EL GREMIO

Teléfono 2157 Apartado 480  
Almacén de Abarrotes al Por Mayor  
Ahora en su nuevo local 150 varas al Sur Tienda Chepe Esquivel San José, Costa Rica

# Aviso Importante

**Aristides Monge**  
avisa por este medio que ha quedado instalado en el

# TALLER SANTA MARTA

donde se pone a las órdenes de su distinguida clientela en trabajos de mecánica y reparación de automóviles, a los precios más bajos de plaza

Recuerde su dirección: Calle a Desamparados, 200 Sur del Pipiolo

Para el mayor éxito en sus negocios  
SINTONICE Y ANUNCIE en  
**RADIO CENTRAL**

1195 kilociclos  
SU ONDA AMIGA

# SASTRERÍA Y TIENDA ULTIMA MODA AMERICANA

Paseo Estudiantes  
Frente al Teatro Latino  
Edificio Guillén

## de Víctor Manuel Díaz Díaz

Ofreciendo siempre los mejores trajes para caballeros con los mejores casimires ingleses, lanas para abrigos y trajes para damas y damitas en los más nuevos estilos new-yorkinos copiados de los catálogos del 48 y 49.



Buen Trato y Artículos de Primera a los precios más bajos de plaza, encontrará usted en la Antigua

# LIBRERIA DEL MERCADO

DE RODOLFO LEITON

Gran Surtido de Aluminio y Artículos para Barberos, importados directamente de Alemania, así como gran cantidad de artículos indispensables en el hogar.